

## Bilderna flödar

■ ■ Uppfinningsriktighet och gestaltningslusta präglar **Marcus Eeks** arbeten. Och visst är det uppfinningar det rör sig om, underliga apparater som framställer virtuella ting. Marcus Eek förenar en surrealistisk förtjusning i den förvridna logiken med en **Torsten Anderssons** poesi. Material och form omvandlar

varandra, tills moln blir is och is blir ljus. Och producerar inte dessa visuella maskiner något annat, så rinner de över av bilder.

Om Marcus Eek riktar ögat mot fenomenen omkring oss, de skapta tingen och de som skapar, bearbetar **Maria Lindberg**, sin vana trogen, den

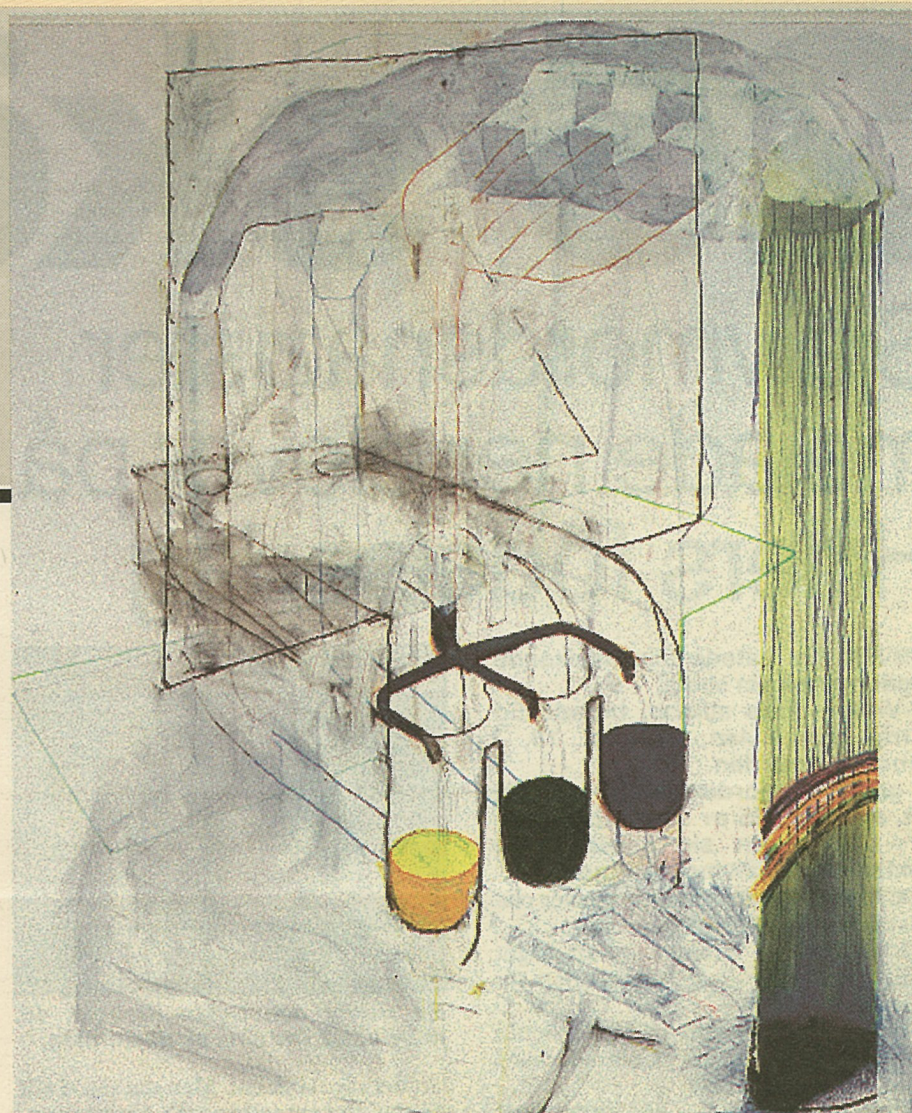


**Maria Lindberg**, "No body", på Galleri **Andren-Schiptjenko**, Stockholm.

Foto TORD LUND.

smala brottyta som finns mellan språk och tanke. Hon gör det, liksom **Magritte**, genom att vända ikoner till ord och tvärtom. Ibland snubblande nära det banala, ibland sublimt som en perfekt freudiansk vitsighet, en av dem som lär oss mer om världen.

Ingamaj Beck



**Marcus Eek**, "nn", på Galleri **Scharper Shapiro**.

Foto: TORD LUND